

## MOIS DE LA GESTION SONORE # 6 [RDV PRO]

04 NOVEMBRE 2015 - BIBLIOTHÈQUE FRANCOPHONE MULTIMÉDIA (LIMOGES) - 18H30

[ SENSIBILISATION & PRÉVENTION ]

### «GUERRE DU VOLUME & COMPRESSION DIGITALE, QUELS (MAUVAIS) TRAITEMENTS INFLIGE-T-ON À LA MUSIQUE AUJOURD'HUI?»



#### PRESENTATION:

«Guerre du volume & compression digitale, quels (mauvais) traitements inflige-t-on à la musique aujourd'hui et quels risques pour nos oreilles? De la musique qui semble plus intense et qui loge sur moins de place où est le piège? Avec un professionnel de l'enregistrement, un artiste et un observateur des pratiques d'écoute nous essaieront de comprendre l'influence des compressions sonores sur la qualité et les risques pour l'audition.»

#### INTERVENANTS PRESSENTIS:

- Sylvain Aquatique, sociologue travaillant sur les pratiques d'écoute musicale dans les cultures juvéniles
- David Mascunan, ingénieur du son au studio Master Mix Labs
- Kerity, artiste interprète & compositeur

**MODÉRATION:** Jérémy Galliot, Chargé de projet pour la Fédération Hiéro Limoges

#### INFOS PRATIQUES:

- 04 novembre 2015 - 18h30
- Bibliothèque Francophone Multimédia, 2 place Aimé Césaire - 87000 Limoges
- Entrée libre

**PLUS D'INFORMATIONS SUR [WWW.AGI-SON.ORG](http://WWW.AGI-SON.ORG)**