

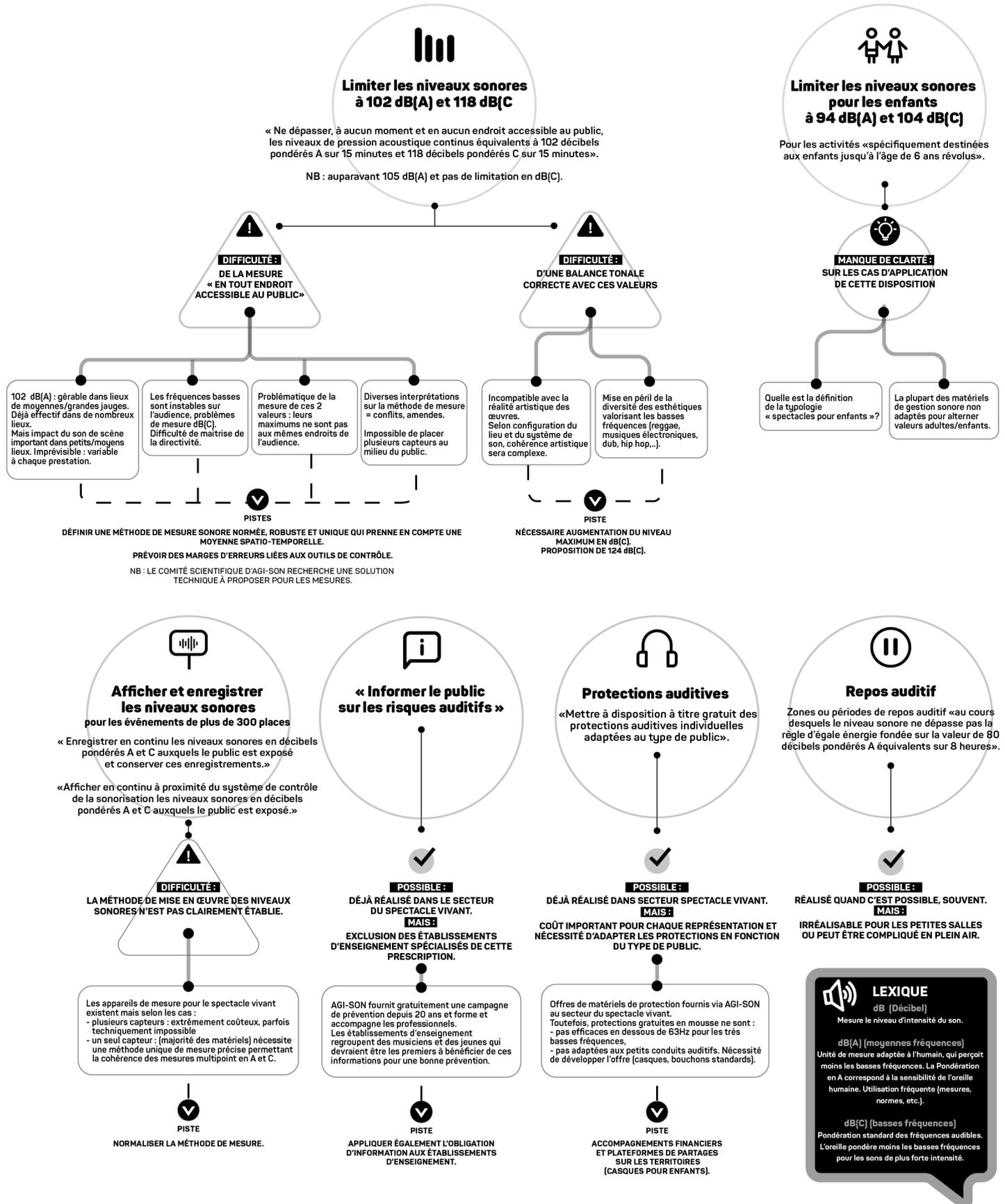
RÉGLEMENTATION SONORE, OÙ EN SOMMES-NOUS? POUR UN DÉCRET « SON » QUI NE RÉDUISE PAS LA SCÈNE AU SILENCE

Décret du 7 août 2017 n° 2017-1244 relatif à la prévention des risques liés aux bruits et aux sons amplifiés

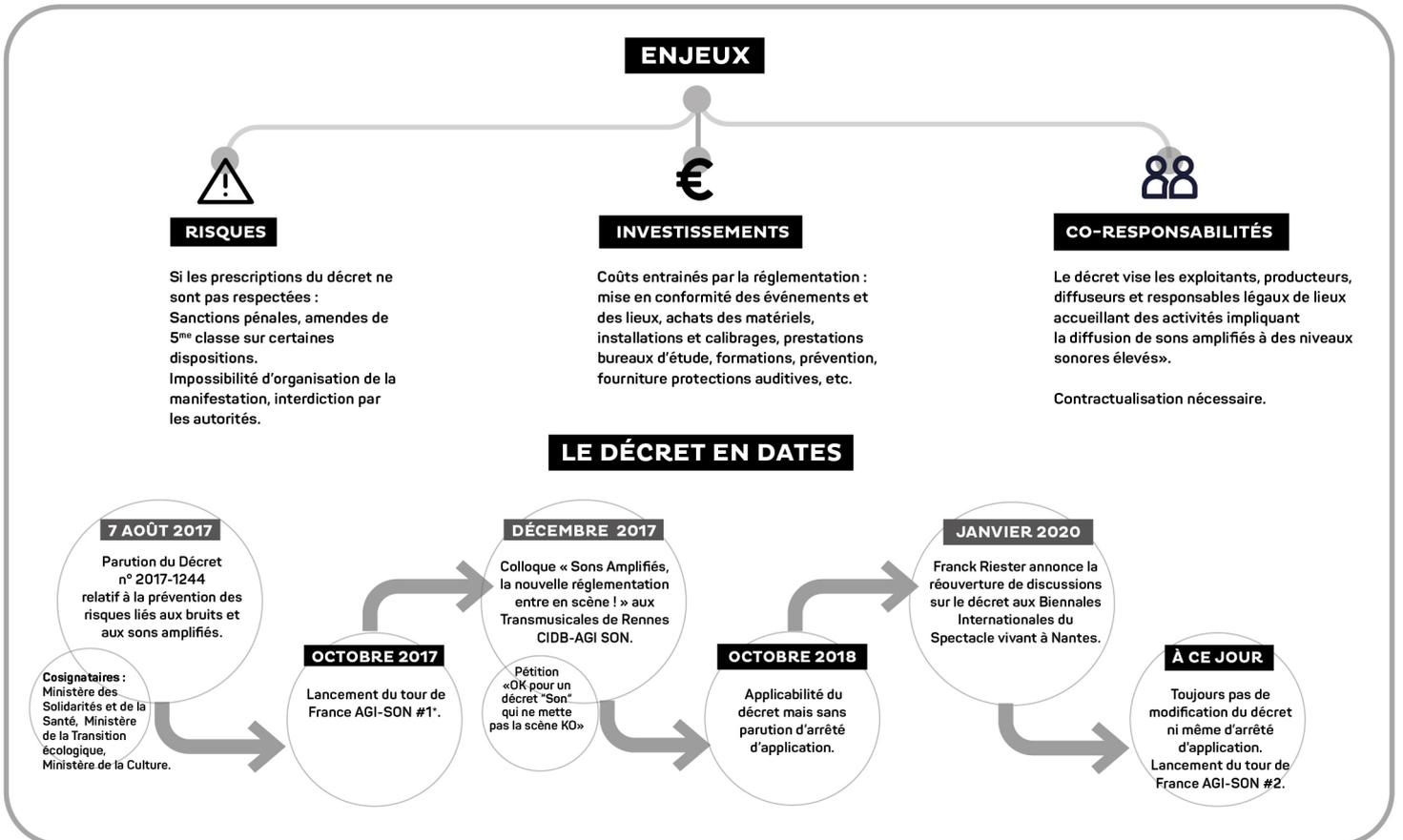
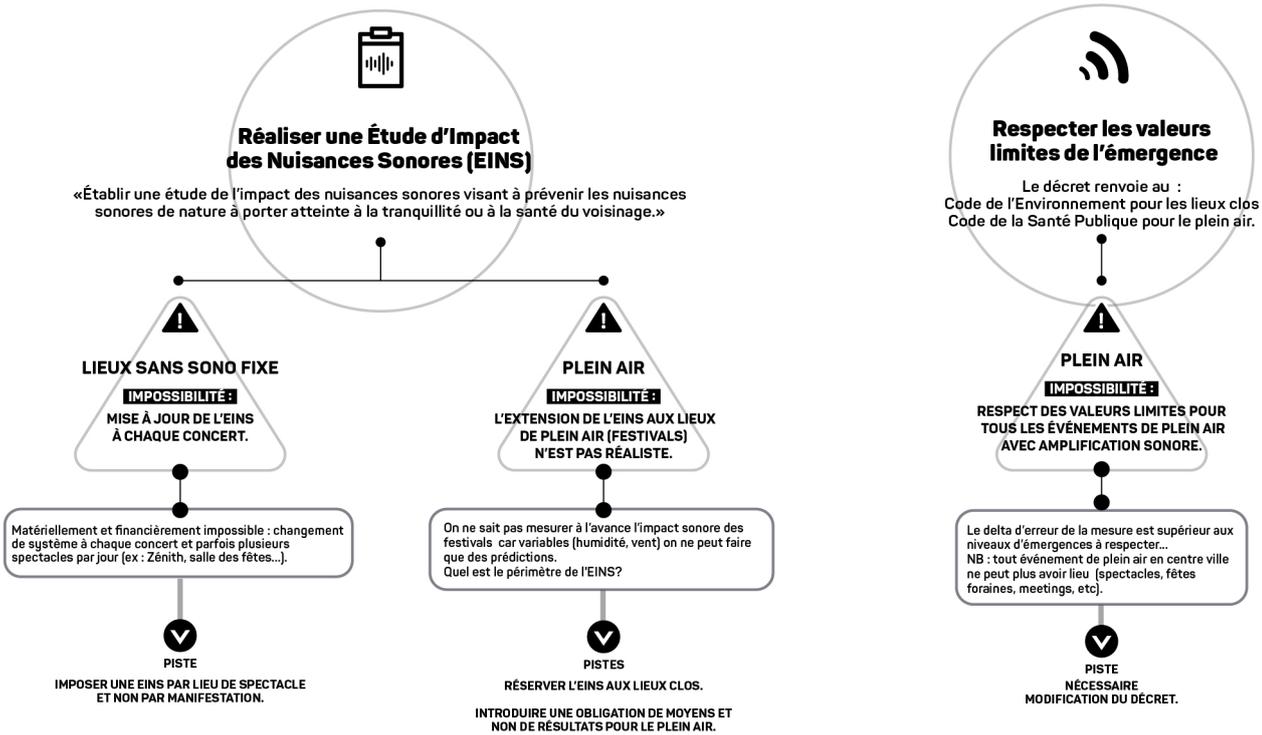
PRESCRIPTIONS - DIFFICULTÉS - INAPPLICABILITÉS

PRESCRIPTIONS DU DÉCRET OBJECTIFS DE SANTÉ PUBLIQUE

Protection de la santé auditive du public venant assister à un concert



PRESCRIPTIONS DU DÉCRET OBJECTIFS ENVIRONNEMENTAUX



AGI-SON « AGIr pour une bonne gestion SONore » regroupe plus de 50 organisations professionnelles du secteur du spectacle vivant. L'association oeuvre au quotidien pour que des modifications et des précisions soient apportées au décret « Son », afin de le rendre applicable par le spectacle vivant musical.

Ce document édité par AGI-SON en décembre 2020 est une synthèse de :

- Bilan du tour de France AGI SON 2017/2018 avec l'ensemble des professionnels impliqués dans l'application du décret : secteur du spectacle vivant, agents en charge des contrôles, bureaux d'études, collectivités...
- Rencontres et travaux depuis 2018 avec des experts pour développer ou affiner les solutions envisagées.